

Rencontres musicales à 19 h

**Des musiciens de tous horizons
viennent partager leurs musiques
dans la simplicité et l'échange :**

- **le 10 février : mélopées sauvages
(la Barakason)**

Instrumentale et aérienne, la musique de ce trio est un véritable océan mélodique. Tantôt douces, tantôt puissantes, calmes et agitées, les ambiances oniriques de ce trio rennais invitent à un périple évocateur et imagé, entre post-rock et electronica élégante.

- **le 17 février : Suonare e cantare
(l'Auditorium)**

L'époque baroque représente un véritable âge d'or pour la trompette. Jamais autant de pièces n'ont vu le jour pour apporter à cet instrument ses plus belles lettres de noblesse, que ce soit en solo, associé à d'autres instruments ou à la voix humaine. La voici en bonne compagnie, dans un dialogue avec le hautbois, l'orgue et le timbre d'un ténor.

- **le 24 février : les ballets russes au piano
(La Balinière)**

Une évocation musicale à quatre mains alliant des projections vidéo et les musiques de grands compositeurs français (Debussy, Ravel ou Stravinsky), toutes emblématiques des chorégraphies qui firent les beaux jours des ballets russes dans les années 1920.