

Sélection 13 septembre 2021

1^{ère} partie : Musique Classique

• Antonio Vivaldi (1678 -1741)

Violoniste et compositeur Vénitien de musiques classique et baroque. Virtuose du violon, reconnu et admiré de son vivant.



Nous allons l'écouter ce jour jouer :

- Concerto pour deux trompettes et cordes
- Concerto pour mandolines et cordes
- Concerto pour violon et cordes

2^{ème} partie : Opérette : « Carmen » de Georges Bizet sur un livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Créée en 1875 à l'Opéra-Comique, l'œuvre ne rencontra pas le succès escompté, ce qui affecta beaucoup le compositeur. Ce dernier a pris une revanche posthume éclatante, puisque aujourd'hui Carmen est l'un des opéras les plus joués dans le monde.

L'action se passe à Séville et dans les environs, au début du XIX^e siècle.



Carmen, jeune bohémienne enjouée, est une femme libre au tempérament rebelle. Elle déclenche une bagarre dans la manufacture de tabac où elle travaille. Le brigadier Don José, chargé de la mener en prison, tombe sous le charme et la laisse s'échapper....

Nous écouterons : le prélude, « l'Amour est un oiseau rebelle », « Toréador, en garde », « la Fleur que tu m'avais jetée », « Non, tu ne m'aimes pas ! ».

3^{ème} partie : Variétés

Au programme :

- « Pont Mirabeau » de Léo Ferré
- « Dis, quand reviendras-tu » de Barbara
- « Que reste-t-il de nos amours » de Charles Trenet
- « Maladie d'Amour » d'Henri Salvador
- « Comme un p'tit coquelicot » de Mouloudji
- « Mon Pays » de Gilles Vigneault
- « Les Feuilles mortes » d'Yves Montand



**N'oubliez pas notre prochain rendez-vous le
Lundi 25 octobre 2021 avec notamment Maurice Chevalier.**